



# ごあいさつ

## 糺の森財団

理事 柏原 康夫

(株)京都銀行 会長

一昨年に発足いたしました「日本の森を守る地方銀行有志の会」は、昨年12月世界文化遺産「糺の森」におきまして記念植樹を行いました。これは環境保全の意識が高まるなか、全国の地方銀行の森づくり活動をネットワーク化して日本の森を守る活動を支援し、他団体との連携を図ることにより、広がりのある森を守る活動の実現を目指すものです。

近年関心の高まりが著しい温暖化防止、水質保全、生物多様性保全、災害予防など「緑」が有する多面的機能は、人間環境において重要な要素を持つものであり、特に都市部においては環境問題への取組みが求められています。

この「糺の森」は、京都市の中心部に位置し、平安京遷都以前の原生樹林を今に留める学術的・歴史的に貴重な森林であるとともに、都市林として人々の生活環境に大きな役割を果たしています。

糺の森財団では発足以来、この「糺の森」の樹木保護への助成や、毎年4月に市民植樹祭を行い後継樹を育成するなど森の環境保護整備にとめてまいりました。

糺の森は世界遺産の森です。世界遺産の森という人類共通の財産をどうして、次世代に引き継ぐべき環境意識の啓発に努め、森の保護活動や緑化活動により一層推進してまいりたいと思います。

何卒、皆さま方の更なるご理解ご支援をお願い申し上げます。



# 糺の森に眠る祭祀跡

糺の森財団 学術顧問  
(京都産業大学 文化学部 教授)

鈴木 久男

史跡糺の森には、元気な若木のほかに数百年の歳月を経ているのではないかと思われるような老木もあり、訪れた者にこの地の長い歴史と変遷を感じさせる。また境内を流れる清流や桧皮葺の建物を見ると、ここが神の居ます神聖な空間であることを改めて認識させる。

このような糺の森の地下には、いつしか地上から消えてしまった文化財が包蔵されている。地下に埋もれている文化財（埋蔵文化財）は、文献史料とは違った歴史情報を私たちにもたらしてくれる。



平成22年度 建造物修理事業  
**重要文化財 三井神社拝殿、棟門修理工事**  
本殿西方に位置する三井神社は、『山城国風土記』にも収載される京都で最も古い社の一つで、本年度はその拝殿と棟門が修理される。現在は屋根など

総事業費は1億880万円。設計は大森設計事務所(京都市右京区)、自動火災報知設備及び防犯設備工事の施工は(株)大同(京都市右京区)、消防設備工事は(株)織部設備工業(京都市山科区)。



### 平成22年度 防災施設事業 国宝・重文防災設備工事

平成20年度から実施されている国宝重要文化財の防災設備工事は、順調に工事が進んでいる。完成は来春、消防ポンプ、自動火災報知機、自動放水銃や防犯センサー、防犯カメラ等最新の機器に取り替えられるところになる。火災発生時には、ボタン一つで自動首振り式放水銃が作動するなど非常時の対応が迅速化される。

## 第20回 糺の森納涼市

6月12日（土）に恒例の「螢火の茶会」が開催され、約4,000名の観光客で、大変なにぎわいとなりました。

橋殿と細殿のお茶席には螢とササの入ったかごと季節の草花が飾られ、今

年も財団会員や招待客の約930名の方が参席されました。また、境内では筝曲の演奏や舞楽も披露され、多くの方が楽しめました。

午後8時には、御手洗池に約40匹の螢が放たれ、光の舞に人々はすっかり魅了されました。

同時に楼門前表参道にて開催された「糺の森納涼市」は、京の有名老舗など20店の出店があり、多くの御客様が買い物を楽しんでいました。今年も多くの皆様にご奉仕ご協力をいただき、無事開催することができました。

感謝申し上げます。



● ● ● ● ●

〈お茶席・点心席奉納〉

裏千家前家元 千玄室様

〈お茶席奉仕〉 淡交会京都東支部様

〈点心席奉仕〉 本家尾張屋様

〈筝曲奉仕〉 錦綾子社中様



### 「ナラ枯れ」から糺の森を守れ!

—ナラ枯れ被害緊急対策—

各地で被害が拡大している「ナラ枯れ」がとうとう糺の森にも飛び火した。

「ナラ枯れ」は、カシノナガキクイムシがブナ科樹木（ナラ、カシ、シイ等ドングリの生る木）に穴を開けて侵入し、内部で餌となる菌類を培養することで、樹木が水分を吸い上げるのを阻害し発生する。

京都市では平成17年に東山にて被害が確認されてから年々拡大の傾向を強めていて、糺の森でも今年春に初めて確認され、既に樹木への被害は100本近くに及んでいる。

このため、下鴨神社では去る8月16日に当財団学術顧問をはじめ専門家を交え対策会議が実施され、今後糺の森のブナ科樹木全木（但し、径15cm以上）のビニール巻き法※の処置、また既に枯れた樹木及び近い将来枯れてしまう枯損木の伐採処分がなされることとなった。

※ビニールシートを樹幹に被覆する方法。カシノナガキクイムシが樹木に飛来しても、穿入を阻止できれば樹木の枯死を予防できる。

## 糺の森文化講演会 平成22年度夏講座

### 「読書の楽しみ、私と本」開催

昨年に引き続き、今年も8月14日・15日の2日間、下鴨神社參集殿において、

下鴨神社秀穂会と共同で開催致しました。今年の講師は、14日は「彷徨える帝」や「天馬、翔ける」などの著作で、歴史文学の第一人者として活躍の安部

安部龍太郎氏「転機に出会った本」

公務員として社会

人のスタートをされ

た講師が小説を書か

れるきっかけとなっ

た本、歴史時代小説

を書かれるきっかけとなっ

た本など、人生の様々な場面で出会

われた本について、その時々の様々な

人との出会いや、エピソードを交えな

ました。講演の後には色紙や著書のプレゼント、また当日購入の方にはサイン会もあり、参加者の方には大変好評を

いたきました。

12月には秋講座を開催予定です。ご期待ください。

講演は以下のようない内容でした。

安部龍太郎氏「転機に出会った本」

公務員として社会

人のスタートをされ

た講師が小説を書か

れるきっかけとなっ

た本、歴史時代小説

を書かれるきっかけとなっ

た本など、人生の様々な場面で出会

われた本について、その時々の様々な

人との出会いや、エピソードを交えな

がら穂やかな語り口でご講演いたしました。講師の友人の俳優の参加もあり、大いに盛り上がった。

今江祥智氏「親と子で楽しむ本」

学生時代仏文学に

傾倒しロマンロラン

研究会を設立され、

この研究会のお陰で

のちに福音館書店の

会長となる松居直氏と出会えたことや、

卒業後中学教師となり図書館係りに任

ぜられている時に、児童文学の名作群

と出会ったことがきっかけで児童文学

の魅力に開眼されたこと。松居氏の勧

めで童話を書き始め続々と作品を発表

され、その後数々の出版社での編集者

としての活動や、ご自身の作品の挿絵

を担当された画家達との交流など、親

しみやすい口調でご講演いただいた。

てまで検討した素晴らしいものであり、観的にも変化に富んでいたということ

江戸末期この地域には、国の重要伝統的建造物群保存地区に指定されている

上賀茂神社の社家町よりも多様で、景

觀的研究を高く評価し、「優秀卒業論文賞」を多数の論文の中から辻さんに授与した。社家町の構成をこれほど細

密に検討し復原した先行研究は稀で、その方法論と得られた成果の重要性に鑑みた受賞である」と評されています。

春講座の発表会での様子は、京都新聞が翌日に大きく一面でそれを取り上げるなど、大きな反響を呼びました。

辻さんの研究は、京都の歴史を新たに掘り起こし、京都学に大きく寄与したこと

ことは間違ひがないと思われます。

このように下鴨神社に関わる我々が、

糺の森を含む下鴨地域の埋もれている

歴史的・文化的価値を掘り起こして、

多くの方々に知つて頂く活動を続けていくことは、大いに意義のあることだと認識しております。今後とも色々な

発信活動をしていきたいと考えておりますので、ご助勢を宜しくお願ひ申し

上げます。彌栄。

（十二単衣の着付と王朝舞）

下鴨古樂会様

（ご協力）（敬称略・五十音順）

岸野電気・松風園、

（株）鈴木建設、西村管工、

（有）林屋電氣商会、（株）藤田造園、

（株）ワコールホールディングス

（会の糺の森に楽しい音が響きました）

### 「音の森」

### コンサート開催

春の糺の森に楽しい音が響きました

イベールの「三つの小品」や唱歌メドレーなど7曲が演奏されました。

両日とも、コンサートを目的に来られた方だけでなく、参拝に来てたまたま

幸運にも「参加された方など約150名が音楽を楽しんでいただけました。終了後、「緑と音楽がとても気持ちよかったです」「次回も友達を誘って必ず来ます」など嬉しい感想をいただきました。

秋は10月から再開いたします。最終ページの「催事案内」をご覧ください。

会員皆様のご来場をお待ちしております。

下鴨神社秀穂会 前会長 小松明  
祝 辻 晶子さん  
日本建築学会  
「優秀卒業論文賞」受賞

下鴨神社秀穂会 前会長 小松明

糺の森財団主催の春講座で「近世末期下鴨神社における社家町を含む周辺地域の構成」をテーマに、下鴨神社修道場にて今年三月に発表された、辻さんの卒論が権威ある日本建築学会

2010年（第21回）の優秀卒業論文賞に輝きました。現在すでに失われてしまっておりますが、その存在すら忘れ去られようとしていた下鴨神社社家町を、

下鴨神社所蔵の江戸時代に描かれた「旧大繪圖」を丹念に一つひとつ読み取り、昭和の戦前まで存在した社家町の構成を見事に甦らせた労作です。



## 甦った 下鴨神社社家町

京都府立大学

辻 晶子さん

日本建築学会

「優秀卒業論文賞」受賞

下鴨神社秀穂会 前会長 小松明

糺の森財団主催の春講座で「近世末期下鴨神社における社家町を含む周辺地域の構成」をテーマに、下鴨神社修道場にて今年三月に発表された、辻さん

の研究は、下鴨神社社家町の空間構成賞に輝きました。現在すでに失われてしまっておりますが、その存在すら忘れ去られようとしていた下鴨神社社家町を、

下鴨神社所蔵の江戸時代に描かれた「旧大繪圖」を丹念に一つひとつ読み取り、昭和の戦前まで存在した社家町の構成を見事に甦らせた労作です。

指導教官である大場修教授は、「辻さんの研究は、下鴨神社社家町の空間構成賞に輝きました。現在すでに失われてしまっておりますが、その存在すら忘れ去られようとしていた下鴨神社社家町を、

下鴨神社所蔵の江戸時代に描かれた「旧大繪圖」を丹念に一つひとつ読み取り、昭和の戦前まで存在した社家町の構成を見事に甦らせた労作です。

指導教官である大場修教授は、「辻さん

の研究は、下鴨神社社家町の空間構成賞に輝きました。現在すでに失われてしまっておりますが、その存在すら忘れ去られようとしていた下鴨神社社家町を、

下鴨神社所蔵の江戸時代に描かれた「旧大繪圖」を丹念に一つひとつ読み取り、昭和の戦前まで存在した社家町の構成を見事に甦らせた労作です。

指導教官である大場修教授は、「辻さん