

事務局だより

会議報告

平成31年4月1日より令和2年3月31日まで

◆第22回理事会

第22回理事会は新型コロナウイルス感染予防のため、会議を取りやめ書面決議にて実施いたしました。

決議事項…

- ① 自平成31年4月1日至令和2年3月31日
事業報告の件
- ② 自平成31年4月1日至令和2年3月31日決算の件
- ③ 定款の一部変更の件
- ④ 「役員等の報酬等の支給基準」の変更の件
報告事項…
- ① 定時評議員会の「決議の省略」の件
- ② 理事退任の件 ③ 評議員辞任の件
- ④ 評議員就任の件 ⑤ 職務執行の報告
- ⑥ 会員数の報告

◆第12回評議員会

第12回評議員会は新型コロナウイルス感染予防のため、会議を取りやめ書面決議にて実施いたしました。

報告事項…

- ① 自平成31年4月1日至令和2年3月31日
事業報告の件
- ② 理事退任の件 ③ 評議員辞任の件
- ④ 会員数の報告
- 決議事項…
- ① 自平成31年4月1日至令和2年3月31日決算の件
- ② 定款の一部変更の件
- ③ 「役員等の報酬等の支給基準」の変更の件
- ④ 評議員選任の件

※役員名簿は財団ホームページに掲載していますので、ご覧ください。

会員数報告（令和2年9月1日現在）

賛助会員	105件
団体・法人会員	84件
個人会員	1,059名
合計	1,248件

新入会員ご誘致のお願い

多くの方に世界遺産紬の森の保存にご理解・協力をいただきたく、新入会員のご誘致をよろしくお願いいたします。公式ホームページの入会申し込みフォームからお申込みいただけます。

ご寄附のお願い

令和元年度及び令和二年度の前半も多くの寄附をいただき、紬の森に関する数々の保存整備事業を実施することができました。心よりお礼申し上げます。令和二年度の後半も引き続きご支援をよろしくお願いいたします。ご寄附は同封の振替用紙をご利用いただきますようお願い申し上げます。

下鴨神社だより

●令和2年下半期祭事

10月1日 名月管絃祭
10月18日 えと祈願祭
12月12日 御葉酒、若水神事

●令和3年早春の祭事

1月1日 歳旦祭
1月4日 蹴鞠初め
1月5日 初えと祭
1月10日 成人祭
2月2日 節分祭
3月3日 流し雛

祭事日程

各祭事の執行については、下鴨神社のホームページにてご確認ください。

年会費に関するお知らせ

昨年の消費税増税や昨今の事業経費の高騰などにより、紬の森財団の前身の「財団法人紬の森顕彰会」が発足した昭和57年当時から据え置き個人年会費の金額を、**令和3年度**より現行の2,000円から3,000円に変更させていただきますことになりました。会員の皆様方には、ご理解を賜り、引き続きご支援とご協力をお願い申し上げます。

ニュース

寄附金に税額控除制度が適用されます

当財団は平成29年8月10日付で内閣府より税額控除に係る証明書を取得いたしました。これにより、個人の当財団への寄附金・会費について、領収書及び税額控除に係る証明書を添付の上、確定申告時に税額控除制度の適用を選択した場合、左記の算式により算出された額が所得税額から控除されます。

$$\text{寄附金特別控除額} = \left[\begin{array}{l} \text{その年中に支払った} \\ \text{公益社団法人等に対する} \end{array} - 2,000 \text{円} \right] \times 40\% \quad (\text{※2})$$

寄附金の額の合計額 (※1)

※1 「その年中に支払った公益社団法人等に対する寄附金の額の合計額」については、その年分の総所得金額等の40%相当額を限度とされます。
※2 寄附金特別控除額は 所得税額の25%相当額が限度となります。

紬の森 財団 報 紬 財 会

令和2年9月30日発行
通号70号

Vol.22

紬の森ぶらりぶらり 第二十一回

紬の森が世界遺産

紬の森NEWS

紬の森 紅葉のまじこ紹介

表紙写真／中田 昭
紅葉、紬の森

題字
賀茂御祖神社
新木直人宮司

紬の森

編集・発行

公益財団法人

世界遺産賀茂御祖神社境内紬の森保存会事務局

〒606-0807 京都市左京区下鴨泉川町59 賀茂御祖神社内 ☎075-781-0010

www.tadasunomori.or.jp



ごあいさつ



糺の森財団

東海本部 本部長 岡谷 篤一

(岡谷鋼機株式会社 代表取締役社長)

京都は千年の都として栄え、今日の日本文化の礎を築いてまいりました。しかし、華やかな歴史だけではなく、多くの人々の交流があった京の都は、疫病の流行、天変地異、戦乱などの災いに長く苦しめられてきた歴史もあります。特に、疫病に対しては科学的な治療法の知識がないような時代でありましたので、悪霊や疫病神などを鎮め、さまざまな災厄・奇禍を祓う神事が行われておりました。

下鴨神社にて五月十五日に斎行される賀茂祭(葵祭)は、飛鳥時代以前の欽明天皇の御代、国中が災害に見舞われ多くの人々が疫病に苦しめられた際に、国家的な祭儀として国と国民の安寧を祈願したことが起源とされております。

本年の賀茂祭は、いわゆる三密を避けるため、外出自粛や移動の制限により行列は中止となりましたが、太古の昔より続く、国家国民の安寧を祈願する神事が勅使・参向のもと、神職及び関係者により、厳粛に執り行われました。

医療体制の整っている現代でも、パンデミックとなった新型コロナウイルスの蔓延に対しては有効な手立てを打てず、世界中の多くの人々が不安な日々を過ごしておられるかと存じます。今後、一人一人が予防を助け合っていく上で、疫病退散の祈りが叶えられ、来年は多くの人が心静かに下鴨神社にお参りできるような安穏な世の中に回復して欲しいと切に願っております。

太古より賀茂の大神様がお鎮まりになられる糺の森は、現在に至るまで連綿と神事や祭事が行われてきた祈りの森でもあります。その糺の森は、平成三十年九月の台風により甚大な被害を受けました。お蔭様で、ようやく倒木処理などは終わろうとしています。昔の森に戻るためには、まだ長い時間を要します。京の人々が長きにわたり大切にしてきた祈りの森は、下鴨神社と共に人類の貴重な財産と言えます。今後とも、糺の森の保全に引き続き皆様の一層のご理解とご協力をお願い申し上げます。

糺の森
ぶらりぶらり
第二十二回

糺の森が世界遺産

糺の森財団 理事 宗田 好史

下鴨神社を含む「古都京都の文化財」がユネスコの世界文化遺産に登録されて二六年、当時四三四だった遺産の数は一、二二一件まで増えた。

世界遺産も四五五年を経て国内外でよく知られるようになり、審査方法や保存管理方法が発達してきた。日本初の一八九三年の法隆寺と姫路城の翌年、古都京都が登録された時代と今では状況はすっかり変わった。今になって古都京都に含まれる宇治市、大津市と共に京都市がユネスコに提出する包括的保存管理計画策定が進む。一七の社寺と二条城、それぞれの保存管理計画策定も求められ、下鴨神社でも境内整備とともに、保存活用計画策定が進んでいる。

世界文化遺産には社寺の他、教会やモスクが多い。神聖な祈りの場として、それぞれの宗教の誠実さが顕れている。静謐な糺の森、清く澄んだ御手洗川の恵みを



世界遺産にはOUV、「顕著で普遍的」と訳される価値、つまり世界中の人が、「これは凄いホンモノだ」、日本の神社の中で尊厳と崇高さにおいて傑出していると思う価値がある。そのお姿を整えるデザイン基準である。だから新しい建物が建つたびに綺麗になった。二六年の成果である。

尊ぶことから祈りが始まる。壮大な伽藍や聖画の代わりに清流と古の森を世界遺産に登録した。白神山地や屋久島と違い古都の営みとして、長年人々が寄り添う信仰の森を世界文化遺産にした。糺の森が世界遺産である認識を常に新たにしていきたい。

世界遺産はその不動産が登録される。建物だけでなく土地が世界遺産であり、下鴨神社では、御蔭通り以北の境内の大部分、糺の森が世界遺産本体に登録されている。それを取り巻く市街地に緩衝地帯が定められている。緩衝地帯とは、もともとは、自然遺産保護のため、本体の周りに外界の悪影響を緩和するために設けられた。これを文化遺産に応用した。神社と糺の森を保護するため開発行為が規制される。賀茂川と高野川の間、対岸の



一部にもかかる。賀茂大橋と北大路間、北西の一部を除く、下鴨南部一帯の広い市街地である。そもそも登録に際して、文化庁は二棟の国宝と当時でも五〇棟以上の重要文化財建造物、そして国史跡の賀茂御祖神社境内を一括して世界遺産本体に、京都市市街地景観条例（当時）の風致地区などを緩衝地帯に登録した。京都市は、登録直後の一九九五年に市街地景観整備条例を、また二〇〇七年に新景観政策を施行した。現在では第三、第四種の風致地区の他、歴史遺産型美観地区、山並み背景型美観地区などに指定されている。下鴨神社緩衝地帯は、国内はもとより、世界的に見ても丁寧な世界遺産保存管理の例として内外から見学者が訪れる。十メートルという高さや四〇%の建蔽率。二〇%の緑被率に加え、建築デザイン基準に特徴がある。新築建物は、屋根や軒庇の形状と色彩の外観の基準が厳しい。お社と糺の森に相応しいデザインで、歴史的風土を保全することになる。





紬の森 紅葉のみどころ紹介

秋のみどころポイントを紹介します。

細殿前 大銀杏

黄葉の大銀杏が朱色の
そりばし
輪橋に映えます。



西鳥居 紅葉

左右をモミジが覆い、真っ
赤な紅葉をくぐってお参り
することができます。



古馬場

左右をモミジや銀杏に
囲まれた道です。



河合社銀杏の 大木とモミジ

ご神木・銀杏の大木、その下に
モミジがありグラデーション
を楽しめます。

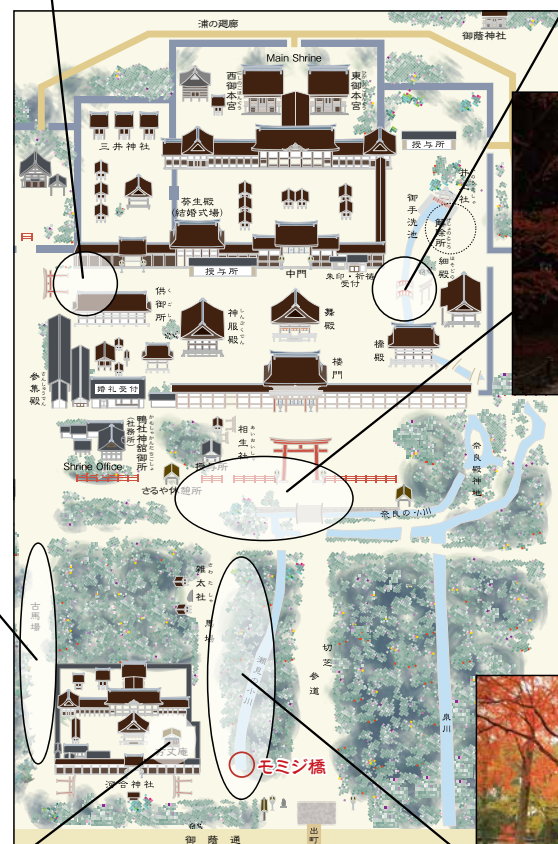
南口鳥居

南口鳥居を臨む表参道でも
多くのモミジを見ることが
できます。



紅葉橋と馬場

名前の通り、橋の周りがモミジに囲まれた場
所です。またここから見渡す馬場の景色も美
しく魅了されます。



紬の森 NEWS

発行所 公益財団法人世界遺産賀茂御祖神社
境内紬の森保存会事務局
www.tadasunomori.or.jp

第30回 紬の森市民植樹祭

「紬の森の後継樹育成事業」

例年、4月29日(祝)に開催しております「紬の森市民植樹祭」は、新型コロナウイルス感染症の拡大予防により、残念ながら式典は中止致しましたが、成木のご献木者による植樹は、個別に実施しました。

本年は18本の成木(モミジ5本・ケヤキ3本・カツラ5本・ムクノキ2本・エノキ3本)をご献木いただきました。成木のご献木に、ご協力いただきました皆様に感謝申し上げます。

《成木献木者》

上田由香里 様	久乗 哲 様	手島千恵子 様
大槻 武司 様	佐々木隆晴 様	中尾 隆一 様
河野 靖代 様	島崎ゆり香 様	中塚 正 様
株式会社伊藤園 様	清水 淑子 様	足田 聡 様
京都美ライオンズ 様	高崎 秀夫 様	護 様
北村 陽子 様	玉井 義朗 様	矢口 (五十音順)



●本年の「螢火の茶会と紬の森納涼市」、「紬の森コンサート 音の森(4月、5月、6月、9月)」は、新型コロナウイルス感染防止のため、中止となりました。

下鴨神社 京都学問所だより

本年は新型コロナウイルス感染症が世界規模で猛威をふるい、下鴨神社も様々な祭事が休止。縮小となり、社頭で神事のみが斎行されました。鴨社資料館秀穂舎も一月から三月期の「社宝・御宸筆」展は開催できましたが、四月から六月期間開催予定の「鴨の神まつりと神饌の世界」展は休止して来季に延期し、秀穂舎は臨時休館とさせていただきます。七月から九月期間開催の「水の力と御札の力」展は、開催期間を縮小し、平日のみの開催とさせていただきます。

過去に世の中でパンデミックが発生した時の様子を社務日誌から見ていきたいと思います。

明治十九年(一八八六)五月、大阪を中心にコレラが爆発的流行した時の「社頭日誌」(御祈禱番の日誌)には、下鴨村の宮崎町を皮切りに河合町(現、宮河町)、松原町、湖上ノ町(旧、字の湖ノ端。現、西林町)の住民が、六日から十一日まで悪病除祈願・虎・列刺退散祈願として御神酒を奉納し、御本宮および比良本社にて御祈禱を受けています。

六月三日から三日間は、鍛冶屋町(現、松ノ木町)住民が御祈禱を受けています。また、第四代宮司の木場清生(一八一七〜九一)は、神官当時の名称。現在の神職が積み立てていた流行病予防費から、京都府検疫本部に「虎列拉流行付献金願」として金五円を寄付しています。

七月に入ると河崎町(現、松原町)や松原町などの各町が毎日、悪疫退散の御祈禱を請願し、御神前で執行されています。また、高野河原村(高野新田村)も。現、左京区高野一帯)では罹患者

が発生したため、氏神様で境外摂社の賀茂波爾神社(赤の宮神社)に、村民全員でお百度参りを行うため、特別祈禱の請願がなされています。この時期は、個人名での御祈禱も増え、なかには地方の賀茂神社の氏子さんから、病除けの御祈禱札を望む手紙が届いています。

その最中の七日には、神社北側の泉川の川岸で村民一人が行き倒れになっているのを発見。巡査と医師が駆け付け、診察の結果、罹患者として搬送されましたが、嘔吐などをしていいたため、泉川下流域まで縄を張り、用務員が松明を掲げ、巡査三人が一晩かけて消毒作業にあたった緊迫した様子が書かれています。

翌日には、木場宮司が社務所や詰所などの床下を含め、徹底した消毒の指示を出し、紬の森全域を含む大規模の清掃が行われました。さらに、夕方以降の境内の警備を強化する指示も出されました。

そして、二十八日の土用の丑の日のみたらし祭は「井上神社神殿装飾ノミテ當年流行病之為神事執行無之」とあり、神事そのものが斎行されなかったことが記録されていました。

ただ、この時期には、もう一つ大きな問題が起こっていました。それは七月から八月末までの約五十余日間、全く雨が降らず、連日、最高気温が三十五度を超す猛暑による早魃に遭っていました。下鴨村民の御祈願は、次第に悪疫退散から雨乞いになり、八月十八日からは村民全員の請願による十七日間満願雨乞祈禱が行われました。五日目の夕方に大雨が降り、歓喜に沸いたとの記述があります。

次第に日誌にも「虎列刺」の文字が消え、九月・十月には京都市内の各神社の神苑拝観が再開されたとの記事があることから、収束に向かっていたと推測されます。