

おとのもり

OTO no MORI

KYOTO SHIMOGAMO TADASUNOMORI MUSIC

vol.64
2019



秋の古楽器コンサート

11/23

14:00 ョリ (入場無料)
(土・祝) 会場 / 河合神社境内

主催 公益財団法人世界遺産賀茂御祖神社境内の森保存会

(雨天時は中止致します)

OTONOMORI

おとのもり

河合神社とは、 糺の森の西側、「方丈記」の著者・鴨長明ゆかりの神社です。安産・育児・縁結び・学業・延命長寿の守護神、玉依姫命（たまよりひめのみこと）をお祀りしています。



古来より、音楽は私たちの身近にあり、神への捧げ物でもありました。二千年もの間、人々を見守ってきた糺の森。美しい調べとともに過ごす時間は訪れる人々に安らぎと特別なひとときをもたらします。芸術振興と糺の森保全活動への関心を高める事業の一環として、森の入り口にある河合神社にて定期的にコンサートを開催しております。



秋の古楽器コンサート

La voce del Seicento 「17世紀の声」

毎年10～11月に神戸聖愛教会にて公演を行う「16～17世紀の宗教合唱曲を歌う会」（笠原雅仁・上野訓子・緋田芳江指導）のメンバーの中から構成された小編成アンサンブル。今年が記念年の情念あふれる女性作曲家ストロツィ、モノディ様式を生み出し2018年が記念年だったカッチーニ、第2作法による歌曲やオペラを発展させ2017年が記念年だったモンテヴェルディなどの17世紀の独唱曲や重唱曲や舞曲を演奏するべく、ソプラノの長井和泉、アルトとダンスの湊田和子、テオルボ、バロック・ギター、リコーダーの竹内茂夫によって立ち上げられた。歌を緋田芳江（バッハ・コレギウム・ジャパン）、笠原雅仁（アンサンブル・プリンチピ・ヴェネツィアーニ）他各氏に、テオルボやアンサンブル・レッスンを笠原雅仁、佐藤亜紀子各氏他に師事し、名古屋バロック音楽協会例会他に出演。曲目によって編成は柔軟に変化する予定。

曲目（予定）

G.カッチーニ〈我が麗しのアマリッリよ〉

B.ストロツィ〈秘密の恋人〉

C.モンテヴェルディ〈聖なるマリアよ〉

M.グランチーニ〈やさしきイエスよ〉

糺の森財団会員様へ

糺の森財団会員席をご用意します。

会員の方は会員証をお持ちください！

- ・席数に限りがあります。
- ・粗品券（お菓子）付



音楽で森を守ろう！

糺の森財団は世界遺産糺の森を守り、後世に継承するために活動を行っています。随時会員を募集しています。事務局へお問合わせください。

Tel:075-781-0010 Email: info@tadasunomori.or.jp

公益財団法人
世界遺産賀茂御祖神社境内糺の森保存会

略称：糺の森財団

〒606-0807 京都市左京区下鴨泉川町 59

TEL 075-781-0010

HP : <http://www.tadasunomori.or.jp>

